نوشته شده توسط Administrator
چهارشنبه ، 6 بهمن 1395 ، 13:36 -

به گزارش پایگاه خبری اتفاقیه ؛ معماری ایران دارای ویژگی‌هایی است که به آن در جایگاهی خاص در جهان بخشیده است. ویژگی‌هایی چون طراحی مناسب، محاسبات دقیق، فرم درست پوشش، رعایت مسائل فنی و علمی در ساختمان، ایوان‌های رفیع، ستون‌های بلند و بالاخره تزئینات گوناگون که هریک در عین سادگی معرف شکوه معماری ایران است. هنر معماری مشهد نیز مانند شهرهایی همچون اصفهان، شیراز و یزد از مرتبه‌ای رفیع برخوردار است که پس از ظهور اسلام به اوج خود رسید و نمود آن را می‌توان در حرم مطهر رضوی دید. در این‌روزها اما بافت تاریخی مشهد حال و روز خوبی ندارد و قسمت عمده‌ای از آن تخریب شده‌است.

مهندس محمدهادی عرفان در حال حاضر به عنوان مشاور و رئیس حوزه معاون فرهنگی اجتماعی شهردار فعالیت می‌کند، سال‌ها در جایگاه‌هایی مانند استاد معماری دانشگاه‌های مشهد، قائم‌مقام مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی مشهد، مدیر امور هنری شهرداری مشهد، مدیر دفتر مطالعات شهرداری مشهد، مدیر طراحی شهری و زیباسازی شهرداری مشهد، معاون فرهنگی هنری حوزه هنری خراسان بزرگ، رییس مرکز مطالعات حکمت، دانش و فن شهرسازی و معماری ایرانی اسلامی، دبیری انجمن معماری اسلامی ایرانی بسیج مهندسین خراسان رضوی را در این حوزه تجربه اندوخته است.

.... برای مطالعه این مصاحبه به نشانی زیر می توانید مراجعه کنید..http://:etefaghyeh.ir.new.aspx?id=18606