نوشته شده توسط Administrator
دوشنبه ، 16 دی 1398 ، 10:39 -

قطبی کارشناس معماری، دانشگاه شیراز در گفتگو با خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو با اشاره به فراخوان برگزاری مسابقه ملی طراحی معماری سردر اصلی دانشگاه شیراز

گفت: جایگاه ورودی دانشگاه شیراز ، از ویژگی‌ها و امتیازات خاصی برخوردار است. این فضا علاوه بر کارکرد اصلی، به عنوان یک فضای ارتباطی، از لحاظ ادراکی و بصری نیز رابط بین معماری این فضا با مخاطبان آن در سطح شهری و بین المللی است.

قطبی مطرح کرد: بنابراین در طراحی این فضا ارائه معیارها برای مطرح نمودن ارزش‌ها و هویت فرهنگی، اجتماعی و معماری اسلامی ایران ضروری است. در این راستا دانشگاه شیراز در صدد است برای طراحی سردر، ساماندهی و طراحی محوطه ورودی شرقی پردیس ارم، با هدف ایجاد هماهنگی مفهومی طرح با نقش هویتی دانشگاه شیراز، مسابقه‌ای برگزار کند.

کارشناس معماری دانشگاه شیراز بیان کرد: خلاقیت و نوآوری با نگاه فناورانه و بوم‌گرایی خلق اثری ماندگار شاخص و هماهنگ با اهداف دانشگاه و در بردارنده هویت علمی و پویای دانشگاه شیراز، توجه به مسائل نشانه شناسی و لحاظ معنا و روح معماری اسلامی دانشگاه شیراز، توجه به جلوه‌های نور پردازی، توجه به جزئیات تکنولوژی ساخت و مصالح اتصالات و نوع سازه و غیره... مواردی است که شرکت کنندگان باید رعایت کنند.

وی در ادامه گفت: خلاقیت و ابداع در طرح به روز بودن، توجه به مسائل خاص پروژه، میزان هماهنگی با سایت و بستر طرح و غیر معیار ارزشیابی طرح شرکت کنندگان در این مسابقه است.

قطبی تاکید کرد: مهلت ثبت نام این مسابقه تا ۱۸ دی ماه، همچنین آخرین مهلت تحویل آثار به دبیر خانه ۲ بهمن ماه، زمان داوری نیمه بهمن ماه و زمان اعلام نتایج نیمه دوم بهمن خواهد بود.

لازم به ذکر است، علاقه مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.sar_dar.shirazu.as.ir مراجعه کنند.